

**Министерство образования Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Самарской области «Октябрьский техникум
строительных и сервисных технологий им. В.Г. Кубасова»**

«СОГЛАСОВАНО»

Советом техникума ГБПОУ «Октябрьский
техникум строительных и сервисных
технологий им. В.Г. Кубасова»
Протокол №3
«20» августа 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБПОУ «Октябрьский
техникум строительных и сервисных
технологий им. В.Г. Кубасова»
/Е.А. Фадеева/
Приказ № 61/2-од
от «20» августа 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
о театре**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о театре государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Октябрьский техникум строительных и сервисных технологий им. В.Г. Кубасова» (далее соответственно – Положение и Техникум) разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.08.2024) «Об образовании в Российской Федерации»;
- поручением Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета»;
- Приказом Минпросвещения России от 17.02.2022 № 83 «О Совете Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации»;
- Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р (ред. от 15.05.2023) «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»);
- Федеральным законом от 21.11.2011 № 323-ФЗ (ред. от 08.08.2024) «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- программой воспитания Техникума;
- Уставом и локальными актами Техникума;
- другими нормативными правовыми актами Российской Федерации, регламентирующими деятельность организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

1.2. Данное Положение регулирует деятельность театра Техникума.

1.3. Театр является структурным подразделением Техникума.

1.4. Театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики Техникума.

1.5. Театр Техникума имеет своё наименование – «Театралы».

1.6. Театр возглавляет руководитель театра, назначаемый приказом директора Техникума.

1.7. Руководитель театра подчиняется директору Техникума и заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

1.8. Театр участвует в реализации воспитательной программы Техникума.

2. Цель, задачи, направления деятельности театра

2.1. Цель театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности обучающихся посредством соединения процесса обучения обучающихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным учебным предметам, дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;

- предоставление обучающимся возможности обучения актёрскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- организация досуга обучающихся в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

2.3. Для реализации поставленных задач и достижения целей театра, деятельность театра осуществляется по следующим направлениям:

- постановка спектаклей;
- постановка сценок, эстрадных миниатюр;
- участие в подготовке и проведении общетехникумовских досуговых мероприятий;
- участие в областных и городских конкурсах студенческого творчества;
- развитие актёрских способностей.

3. Организация деятельности театра

3.1. Театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в театре проводятся в актовом зале.

3.4. Занятия в театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально. Предельная наполняемость групп не более 30 человек.

3.5. Продолжительность и периодичность занятий в театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).

3.6. В работе театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с обучающимися их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.

3.7. Содержание деятельности театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учётом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора.

3.8. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся, реализации общих и профессиональных компетенций.

3.9. Учёт образовательных достижений обучающихся в театре производится в портфолио обучающихся либо через отчёт руководителя театра.

4. Участие в театре

4.1. Участниками отношений в театре являются обучающиеся Техникума, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Приём в театр осуществляется по результатам индивидуального отбора обучающихся Техникума с учётом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности обучающихся, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом Техникума, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными локальными актами Техникума.

4.4. Отношения обучающихся и педагогических работников Техникума строятся на основе сотрудничества, уважения личности обучающегося и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников Техникума определяются законодательством Российской Федерации, уставом Техникума и должностными инструкциями.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу Техникума.

4.7. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия в театре.

4.8. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в театре.

4.9. Руководитель театра имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.10. Руководитель театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

4.11. Руководитель театра несёт ответственность за жизнь и здоровье обучающихся во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Ответственность

5.1. Участники театра несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Порядок приёма в театр

6.1. Приём в театр осуществляется по результатам индивидуального отбора обучающихся Техникума с учётом их творческих и физиологических данных.

6.2. Основанием для приёма в театр является заявление в установленной форме обучающихся.

6.3. Основаниями для отказа в приёме документов являются:

- отсутствие необходимых сведений в заявлении о приёме в театр;
- превышение предельной численности участников театра;
- отсутствие в заявлении о приёме в театр подписи заявителя.

6.4. Приём в театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников театра.

6.5. Занятия в театре проводятся согласно расписанию (графику), утверждённому директором Техникума, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

7. Контроль за деятельностью театра

7.1. Общее руководство и контроль за деятельностью театра осуществляет администрация Техникума.

7.2. Непосредственное руководство театром осуществляет его руководитель.

7.3. В целях обеспечения деятельности театра его руководитель:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в театре;
- ведёт регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий (график) театра;
- формирует репертуар с учётом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчёты о результатах деятельности театра за отчётные периоды.

8. Материально-техническая база театра

8.1. Помещения для работы театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются Техникумом.

8.2. Руководитель театра несёт ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы Техникума.

9. Заключительные положения

9.1. Настоящее Положение о театре является локальным нормативным актом, принимается на заседании Совета учреждения и утверждается приказом директора Техникума.

9.2. Все изменения и дополнения, вносимые в настоящее Положение, оформляются в письменной форме в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

9.3. Положение о театре принимается на неопределённый срок.

9.4. После принятия Положения (или изменений и дополнений отдельных пунктов и разделов) в новой редакции предыдущая редакция автоматически утрачивает силу.