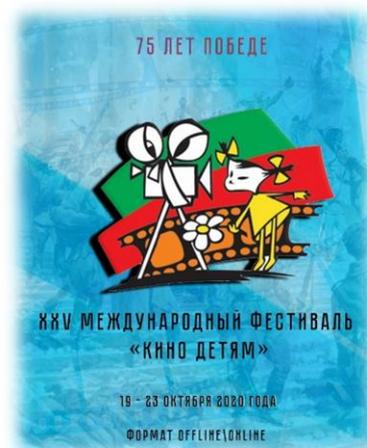


**Творческая встреча с гостем
XXV Международного кинофестиваля «Кино - детям»
режиссером Шарафутдиновым Римом Амировичем**

25-й год в Самаре проходит праздник детского кино! На сегодняшний день кинофорум считается самым большим в России фестивалем фильмов для детей и юношества. Уникальность этого традиционного праздника кино в его масштабах! Всего за несколько дней юные зрители смогут увидеть лучшие произведения российских и зарубежных кинематографистов.



"Сегодня дети - завтра народ" - знаменитая фраза Сергея Михалкова является девизом фестиваля. И это не случайно! Хорошее кино формирует вкус, кругозор, мировоззрение, эстетическое понимание действительности. Очень важно научить юных зрителей смотреть фильмы не как развлечение, а как решение тех или иных проблем. В 2020 году, впервые, в связи с напряженной эпидемиологической обстановкой, фестиваль пройдет в гибридном формате, сочетая в себе как традиционный офлайн-формат, так и онлайн. Организаторы фестиваля подготовили различные тематические программы, согласовали показы и творческие встречи в кинотеатрах, клубах,



школах Самары и Самарской губернии, а также пригласили создателей фильмов на творческие встречи в онлайн-формате.

Так, 21 октября 2020 года состоялась встреча с членом жюри фестиваля «Кино детям» **Шарафутдиновым Римом Амировичем** - режиссёром анимационного кино, сценаристом, художником-постановщиком, аниматором. В данном мероприятии приняли участие и

обучающиеся ГБПОУ «Октябрьский техникум строительных и сервисных технологий им. В.Г. Кубасова».

Рим Амирович - заслуженный работник культуры Башкортостана (2015 г.), лауреат Национальной анимационной премии «Икар» (2015 г., в номинации "Аниматор")

В 1991 Р.А. Шарафутдинов окончил анимационные курсы при киностудии «Казахфильм» (Алма-Ата), работает на студии «Башкортостан», сотрудничал с московскими студиями «Пилот» и «Кристинг-Филмз». Член Союза кинематографистов России (с 1999 г.). В числе его работ - всеми любимые "Алдар и серый волк", "Ёлки", "Ни пуха, ни пера".

В ходе мероприятия Рим Амирович ответил на вопросы участников онлайн-встречи, а также отметил отличительные особенности XXV Международного кинофестиваля «Кино -



детям» - значительное разнообразие техник выполнения работ, представленных жюри, и их существенное количество, вне зависимости от формата проведения фестиваля и творческих встреч.