

Министерство образования и науки Самарской области  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области  
«Октябрьский техникум строительных и сервисных технологий  
им. В. Г. Кубасова»

Утверждаю:  
Директор ГБПОУ «Октябрьский  
техникум строительных и сервисных  
технологий им. В. Г. Кубасова»  
\_\_\_\_\_ Е. А. Фадеева  
24.06.2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
ОУП. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК  
программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 08.02.01. Строительство и эксплуатация зданий и  
сооружений

2019 год

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Октябрьский техникум строительных и сервисных технологий им. В.Г. Кубасова»

Разработчик: Энно Анжелла Николаевна, преподаватель ГБПОУ «Октябрьский техникум строительных и сервисных технологий им. В.Г. Кубасова»

Рецензенты: Гуськова Наталья Геннадьевна, заместитель директора по УР ГБПОУ «Октябрьский техникум строительных и сервисных технологий им. В.Г. Кубасова»

Рассмотрено и одобрено на заседании  
ПЦК «Общеобразовательных дисциплин»  
Протокол заседания № 10 от 24.06.2019  
Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ / Энно А.Н./

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	4
1.1. Область применения программы .....	4
1.2. Место предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы .....	4
1.3. Цель и планируемые результаты освоения предмета .....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	4
2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы .....	6
2.2. Тематический план и содержание учебного предмета .....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ .....	18
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	18
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	18
3.3. Организация образовательного процесса.....	19
3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса .....	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	20

## **2.. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **2.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебного предмета является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПССЗ 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений.

### **1.2. Место предмета в структуре программы подготовки специалистов среднего звена**

Общие учебные предметы среднего общего образования.

### **1.3. Цель и планируемые результаты освоения предмета**

Освоение содержания учебного предмета «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

- личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• предметных:

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

В результате освоения предмета обучающийся осваивает элементы компетенций:

Перечень общих компетенций, элементы которых формируются в рамках предмета

Код	Наименование общих компетенций
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Общая учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
<b>Обязательные аудиторные учебные занятия (всего)</b>	<b>70</b>
в том числе:	
лекции	46
практические занятия	24
консультации	2
<b>Промежуточная аттестация по образовательной программе в форме экзамена, который проводится за счет последних часов предмета</b>	<b>6</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
<b>Введение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1   <b>Лекция 1.</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский язык в современном мире.	1	2
	2   <b>Практическое занятие №1</b> Работа с текстом «Язык и культура».	1	2
<b>Раздел 1.</b> <b>Язык и речь.</b> <b>Функциональные стили речи.</b>		<b>11</b>	
<b>Тема 1.1.</b> <b>Язык и речь.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   <b>Лекция 2.</b> Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	1	2
	Практическая часть: повторение правописания безударных гласных в корне слова, звонких и глухих согласных.		
<b>Тема 1.2.</b> <b>Функциональные стили речи. Разговорный стиль.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   <b>Лекция 3.</b> Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи.	1	2
	Практическая часть: правописание приставок на З\С, ПРЕ-/ПРИ-.		
<b>Тема 1.3.</b> <b>Научный стиль.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   <b>Лекция 4.</b> Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля.	1	2
	Практическая часть: правописание личных окончаний глагола.		
<b>Тема 1.4.</b> <b>Официально-деловой стиль.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   <b>Лекция 5.</b> Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.	1	2

1	2		3	
	Практическая часть: правописание падежных окончаний имён существительных.			
<b>Тема 1.5.</b> <b>Публицистический стиль.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 6.</b> Публицистический стиль речи, его назначение.	1	2
<b>Тема 1.6.</b> <b>Художественный стиль.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 7.</b> Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	2
	2	<b>Практическое занятие №2</b> Контрольная работа.	1	3
<b>Тема 1.7.</b> <b>Текст как произведение речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 8.</b> Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.	1	2
<b>Тема 1.8.</b> <b>Функционально-смысловые типы речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 9.</b> Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	1	2
	2	Практическая часть: работа с текстами, определение типа речи текста, составление текста с различными типами речи.	1	2
<b>Тема 1.9.</b> <b>Лингвостилистический анализ текста.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Практическое занятие №3</b> Лингвостилистический анализ текста.	1	2
<b>Раздел 2.</b> <b>Лексика и фразеология.</b>			8	
<b>Тема 2.1.</b> <b>Слово в лексической системе языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 10.</b> Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова.	1	2
	Практическая часть: подобрать к данным словам синонимы и антонимы, используя словари синонимов и словари антонимов русского языка.			



1	2	3	
<b>Тема 2.2.</b> <b>Лексика с точки зрения её происхождения и употребления</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1	<b>Лекция 11.</b> Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы.	1 2
	2	<b>Лекция 12.</b> Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).	1 2
	Практическая часть: запись слов из разных слоёв лексики, составление с ними предложений.		
<b>Тема 2.3.</b> <b>Активный и пассивный словарный запас</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1	<b>Лекция 13.</b> Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.	1 2
	2	<b>Лекция 14.</b> Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	1 2
	Практическая часть: привести примеры слов разных слоёв лексики: диалектизмов, историзмов, архаизмов и др. (Использовать в работе толковые словари).		
<b>Тема 2.4.</b> <b>Фразеологизмы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1	<b>Лекция 15.</b> Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.	1 2
	2	<b>Практическое занятие №4.</b> Лексико-фразеологический разбор.	1 2
<b>Тема 2.5.</b> <b>Лексические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1	<b>Практическое занятие №5.</b> Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1 2
<b>Раздел 3.</b> <b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>			8

1	2	3	
Тема 3.1. Фонетические единицы	Содержание учебного материала		
	1	Лекция 16. Звук и фонема. Соотношение буквы и звука.	1
	Практическая часть: запись слов в транскрипции, характеристика звуков и слогов.		2
Тема 3.2. Ударение словесное и логическое. Фонетический разбор слова	Содержание учебного материала		
	1	Лекция 17. Ударение словесное и логическое. Произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов	1
	Практическая часть: фонетический разбор слов.		2
Тема 3.3. Орфоэпические нормы	Содержание учебного материала		
	1	Практическое занятие №6. Работа с орфоэпическим словарём.	1
Тема 3.4. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных	Содержание учебного материала		
	1	Практическое занятие №7. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	1
Тема 3.5. Употребление букв Ъ, Ь	Содержание учебного материала		
	1	Практическое занятие №8. Употребление букв Ъ, Ь.	1
Тема 3.6. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	Содержание учебного материала		
	1	Практическое занятие №9. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	1
Тема 3.7. Правописание приставок на З - / С - .	Содержание учебного материала		
	1	Практическое занятие №10. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И - Ы после приставок.	1
Тема 3.8. Правописание И – Ы после приставок.	Содержание учебного материала		
	1	Практическое занятие №11. Проверочная работа по разделу «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография».	1

1	2		3	
<b>Раздел 4.</b> <b>Морфемика, словообразование, орфография.</b>			<b>3</b>	
<b>Тема 4.1.</b> <b>Морфема как значимая часть слова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 18.</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Морфемный разбор слова.	1	2
	Практическая часть: правописание корней с чередующимися гласными в корне слова: -раст-/-рос-, -зар-/-зор-, -скач-/-скоч-, -гар-/-гор-, -клан-/-клон -, -твар-/-твор -, -мак-/-мок -, -равн-/-ровн -, -кас-/-кос -, -лаг-/-лож-, -бер-/-бир -, -пер-/-пир -, -дер-/-дир - и т.д., морфемный разбор слов.			
<b>Тема 4.2.</b> <b>Способы словообразования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 19.</b> Словообразование знаменательных частей речи.	1	2
	Практическая часть: повторение способов словообразования, словообразовательный анализ слов.			
<b>Тема 4.3.</b> <b>Употребление приставок и суффиксов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 20.</b> Употребление приставок и суффиксов разных стилей речи.	1	2
	Практическая часть: правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ -. Правописание сложных слов.			
<b>Раздел 5.</b> <b>Морфология и орфография</b>			<b>23</b>	
<b>Тема 5.1.</b> <b>Грамматические признаки слова. Части речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 21.</b> Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	1	2
	Практическая часть: запись текста, объяснение орфограмм, определение			

1	2	3		
	принадлежности слов к той или иной части речи.			
<b>Тема 5.2.</b> <b>Имя существительное</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 22.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.	1	2
	2	<b>Практическое занятие №12.</b> Контрольная работа (В конце 1 семестра)	1	2
	<b>2 семестр</b>			
<b>Тема 5.3.</b> <b>Имя прилагательное</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 23.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	1	2
	2	<b>Практическое занятие №13.</b> Правописание имён прилагательных.	1	2
<b>Тема 5.4.</b> <b>Имя числительное</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 24.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных.	1	2
	2	<b>Практическое занятие №14.</b> Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	1	2
<b>Тема 5.5.</b> <b>Местоимение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 25.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.	1	2
	2	<b>Практическое занятие №15:</b> Правописание местоимений, морфологический разбор местоимений.	1	2
<b>Тема 5.6.</b> <b>Глагол</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 26.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.	1	2
	2	<b>Практическое занятие №16.</b> Правописание НЕ с глаголами.	1	2

1	2	3	
	Морфологический разбор глагола.		
3	<b>Практическое занятие №17.</b> Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	1	2
<b>Тема 5.7. Причастие</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
1	<b>Лекция 27.</b> Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.	1	2
2	<b>Практическое занятие №18.</b> Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.	1	2
<b>Тема 5.8. Деепричастие</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
1	<b>Лекция 28.</b> Деепричастие как особая форма глагола.	1	2
2	<b>Практическое занятие №19.:</b> Образование деепричастий от глаголов, правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.	1	2
<b>Тема 5.9. Наречие</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
1	<b>Лекция 29.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий.	1	2
	Практическая часть: Правописание наречий. Морфологический разбор наречия.		
<b>Тема 5.10. Слова категории состояния</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
1	<b>Лекция 30.</b> Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов.	1	2

1	2	3	
	Практическая часть: запись текста, обозначение над словами части речи. Найти в тексте слова категории состояния, определить их функцию в речи.		
<b>Тема 5.11.</b> <b>Служебные части речи.</b> <b>Предлог.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   <b>Лекция 31.</b> Предлог как часть речи. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.	<i>1</i>	2
	Практическая часть: правописание предлогов.		
<b>Тема 5.12.</b> <b>Союз.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   <b>Лекция 32.</b> Союз как часть речи. Союзы как средство связи предложений в тексте.	<i>1</i>	2
	Практическая часть: правописание союзов.		
<b>Тема 5.13.</b> <b>Частица</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   <b>Лекция 33.</b> Частица как часть речи. Употребление частиц в речи.	<i>1</i>	2
	Практическая часть. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.		
<b>Тема 5.14.</b> <b>Междометия и</b> <b>звукоподражательные</b> <b>слова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   <b>Лекция 34.</b> Междометия и звукоподражательные слова. Употребление междометий в речи.	<i>1</i>	2
	Практическая часть. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.		
	2   <b>Практическое занятие №20. Проверочная работа</b> по разделу «Морфология и орфография».	<i>1</i>	3
<b>Раздел 6.</b> <b>Синтаксис и</b> <b>пунктуация.</b>		<i>16</i>	
<b>Тема 6.1.</b> <b>Основные единицы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   <b>Лекция 35.</b> Основные единицы синтаксиса.	<i>1</i>	2

1	2	3	
<b>синтаксиса.</b>	Практическая часть: составление словосочетаний и предложений, объяснение их отличия друг от друга.		
<b>Тема 6.2. Словосочетание.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   <b>Лекция 36.</b> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.	1	2
<b>Тема 6.3. Простое предложение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   <b>Лекция 37.</b> Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	2
<b>Тема 6.4. Второстепенные члены предложения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   <b>Лекция 38.</b> Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).	1	2
	2   <b>Лекция 39.</b> Синонимия согласованных и несогласованных определений.	1	2
<b>Тема 6.5. Односоставные и неполные предложения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   <b>Лекция 40.</b> Односоставное и неполное предложения.	1	2
	Практическая часть: найти в тексте односоставные и двусоставные предложения, выделить в них грамматические основы. По данным схемам построить предложения с распространёнными и		

1	2	3		
	нераспространёнными однородными членами.			
<b>Тема 6.6.</b> <b>Осложнённое простое предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 41.</b> Осложненное простое предложение. Однородные и неоднородные определения.	1	2
	2	<b>Лекция 42.</b> Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений.	1	2
	3	<b>Лекция 43.</b> Обособление дополнений. Обособление обстоятельств.	1	2
	Практическая часть: запись предложений с обособленными и уточняющими членами предложения, определение их роли в предложении.			
<b>Тема 6.7.</b> <b>Вводные слова и предложения.</b> <b>Обращение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 44.</b> Вводные слова и вводные предложения.	1	2
	Практическая часть: отработка правил постановки знаков препинания при обращении, вводных словах и вводных предложениях.			
<b>Тема 6.8.</b> <b>Способы передачи чужой речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Лекция 45.</b> Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1	2
	Практическая часть: отработка правил оформления прямой речи и диалога (исправление ошибок в предложениях с прямой речью, исправление ошибок в оформлении диалога)			
<b>Тема 6.9.</b> <b>Сложное предложение.</b> <b>Сложносочиненное предложение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Практическое занятие № 21.</b> Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	1	2
<b>Тема 6.10.</b> <b>Сложноподчинённое</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	<b>Практическое занятие №22.</b> Сложноподчиненное предложение.	1	2



1		2		3	
предложение.		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.			
Тема 6.11. Бессоюзное сложное предложение.		Содержание учебного материала			
		1	Лекция 46. Бессоюзное сложное предложение.	1	2
		Практическая часть: списать текст, расставляя недостающие знаки препинания и объясняя правила постановки запятой и точки с запятой в сложных бессоюзных предложениях.			
Тема 6.12. Предложения с разными видами связи.		Содержание учебного материала			
		1	Практическое занятие № 23. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1	2
		2	Практическое занятие №24. Тестовая работа.	1	3
		Консультации		2	
Промежуточная аттестация	Экзамен			6	3
				<b>Всего:</b>	<b>78</b>

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (воспроизведение информации, узнавание (распознавание), объяснение ранее изученных объектов, свойств и т.п.);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (самостоятельное планирование и выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Реализация программы предполагает наличие учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2017.
2. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2016.
3. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2016.
4. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2017.
5. Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2016.
6. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2016.

#### **Электронные ресурсы**

1. Национальный корпус русского языка URL: <http://www.ruscorpora.ru/> (дата обращения: 05.06.2018).

2. Учительский портал URL: [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (дата обращения: 05.06.2018).
3. Энциклопедия Кругосвет URL: <http://www.krugosvet.ru/> (дата обращения: 05.06.2018).
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 05.06.2018).
5. Образовательный портал "Учёба" URL: <http://www.ucheba.com/> (дата обращения: 05.06.2018).

### **3.3. Организация образовательного процесса**

Для выполнения заданий студентам предоставляется возможность использования информационных ресурсов техникума, в том числе ЭБС техникума и доступ к глобальной сети Интернет.

Преподаватель проводит консультации со студентами в рамках фонда консультаций, определенных учебным планом.

### **3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров: высшее образование в области Филология. При отсутствии педагогического образования - дополнительное профессиональное образование в области профессионального образования и (или) профессионального обучения; дополнительная профессиональная программа может быть освоена после трудоустройства

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения		Основные показатели оценки результата
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	ОК 03 ОК 05	следование нормам речевого поведения в различных сферах и ситуациях;
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;		анализ речи окружающих связное изложение текста, своих мыслей. соблюдение основных литературных норм.
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;		формулировка и выявление в прочитанном тексте основного смысла, скрытой информации
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;		использование основных приемов информационной переработки текста, составление тезисов, написание аннотаций, выделение основной мысли при написании конспектов, рефератов;
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;		Формулировка основных понятий художественных выразительных средств анализ использования изобразительно-выразительных возможностей в произведении использование художественных выразительных средств в сочинении;
сформированность умений		отображение в тексте

<p>учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p>		<p>сочинения взаимодействия художественной литературы с общественной жизнью и культурой; раскрытие в тексте сочинения конкретно-исторического и общечеловеческого содержания изученных литературных произведений;</p>
<p>способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p>		<p>Выявление образов, тем и проблем в художественных текстах выражение своего отношения к прочитанным произведениям и их элементам в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; определение авторской позиции, формулирование своего отношения к прочитанному произведению;</p>
<p>владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>		<p>определение рода и жанра произведения, выявление авторской позиции, формулировка своего отношения к прочитанному произведению; анализ художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; описание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении,</p>
<p>сформированность представлений о системе</p>		<p>Определение стиля языка в анализируемом тексте</p>

стилей языка художественной литературы.		выявление стилистических ошибок, восприятие основных видов чтения.
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно- научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально- культурной и деловой сферах общения		Создание и оформление текстов с монологическими и диалогическими составляющими.